

(2021)第37回香川ジュニア音楽コンクール 実施要項

◆「クラシック音楽公演における新型コロナウイルス感染拡大予防ガイドライン」を遵守してコンクールを運営いたします。コンクールの運営や参加にあたっての具体的なお願いは、コンクール参加者に通知するとともに香川音楽連盟ホームページにおいて発表いたします。

〔開催概要〕

目 的 次代を担う青少年の演奏技術の向上を図り香川県の音楽文化の振興に資する。
主 催 香川音楽連盟
協 賛 株式会社 ヤマハミュージックリテイリング 高松店
株式会社 河合楽器製作所 高松店

〔審査部門〕

ピアノ 小学校・中学校各学年、高等学校A・Bの11部門
童謡 幼児、小学校各学年、小学生二重唱の8部門
声楽 中学校・高等学校各学年の6部門
打楽器 小学校、中学校、高等学校の3部門
弦楽器 幼児、小学校低学年、小学校中学年、小学校高学年、中学校、高等学校の6部門
金管楽器 小学校低学年、小学校高学年、中学校・高等学校各学年の8部門
木管楽器 小学校低学年、小学校高学年、中学校・高等学校各学年の8部門

〔応募資格〕

幼児、小学生、中学生、高校生

〔参加料〕

童謡部門、幼児、小学生 : 8,000円
童謡二重唱、中学生、高校生 : 9,000円 (申し込み後の返金はいたしません)

〔開催各部門の開催予定日〕

ピアノ(小学校1年・2年・3年)	7月24日(土)	サンポートホール高松 第1小ホール
ピアノ(小学校4年・5年)	7月25日(日)	サンポートホール高松 第1小ホール
ピアノ(小学校6年)	7月26日(月)	サンポートホール高松 第1小ホール
童謡	7月26日(月)	サンポートホール高松 第1小ホール
ピアノ(中学校1年・2年・3年)	8月18日(水)	サンポートホール高松 第1小ホール
ピアノ高等学校A	8月19日(木)	サンポートホール高松 第1小ホール
ピアノ高等学校B	9月18日(土)	サンポートホール高松 第1小ホール
声楽(中学校・高等学校)	9月19日(日)	サンポートホール高松 第1小ホール
打楽器・弦楽器・金管楽器	10月9日(土)	ミューズホール
木管楽器	10月10日(日)	ミューズホール

※ 自然災害などで開催日程・開催場所に変更がある場合は、香川音楽連盟のホームページ内でお知らせいたしますのでご確認ください。

公式ホームページ : <http://www.kagawa-music.com>



〔募集期間〕

- 6月1日（火）～6月15日（火） ピアノ小学校、童謡 （6月15日必着）
7月1日（木）～7月15日（木） ピアノ中学校、ピアノ高等学校A （7月15日必着）
8月1日（日）～8月26日（木） ピアノ高等学校B、声楽、管弦打楽器 （8月26日必着）

受付終了後、事務局にて厳正な抽選の上演奏順を決定し、参加証を郵送します。
会場及び集合時刻も同時にお知らせします。申し込み順は演奏順には一切関係ありません。

※集合時刻を厳守してください。

※参加証は再発行いたしませんので、大切に保管してください。

※参加証等に記載する感染対策を厳守してください。特に、当日の入場口で実施する検温において、37.5度以上の発熱や症状が確認されるなどの場合は参加をお断りいたします。

〔参加申し込み方法〕

第37回香川ジュニア音楽コンクール応募用紙（参加料振込明細書コピー貼付）を、コロナ禍のため郵送のみの受付とします。

（要注意：現金書留不可・ヤマハ店頭払い込み不可・ヤマハ店頭受付不可）

募集期間は開催日程の申込締切日（**必着**）を参照してください。

所定の応募用紙（「副票1」「副票2」）にもれなく記入し、下記のとおり申し込んでください。

（*氏名・学校名などのふりがなも記入すること）

※ 参加料納入について

- ・参加者ご本人のお名前、下記の口座にお振込みをお願いします。

百十四銀行 本店営業部 店番：101 普通：2082744 名義：香川音楽連盟 理事長 石川孝司

- ・参加者が複数の部門に出場する場合は、参加する部門ごとに納入してください。
- ・振込明細書のコピーを、「副票1」の裏面に貼付してください。*貼付されていない場合は無効とする。
- ・振込手数料はご負担ください。

※ 応募に必要な書類等

- ① 所定の応募用紙（「副票1」「副票2」）
- ② 参加料の振込明細書のコピー（「副票1」の裏面に貼付）
童謡部門、幼児、小学生：8,000円
童謡二重唱部門、中学生、高校生：9,000円

※ 申込書郵送先

〒760-0029 高松市丸亀町1-1 高松丸亀町壱番街東館3F
(株)ヤマハミュージック 高松店 香川ジュニア音楽コンクール係

※ お問合せ先

(株)ヤマハミュージック 高松店
Tel：(087)851-7777
営業時間：11時～18時
定休日：水曜日（臨時休業などQRコードからご確認ください）



〔審査員〕 香川音楽連盟が委嘱する客員審査員及び香川音楽連盟会員が行います。

〔審査及び表彰〕

- ※ 募集部門に示した単位ごとに、参加者には「金賞」「銀賞」「銅賞」「奨励賞」を授与します。
- ※ 各部門終了後、成績発表及び表彰式を行い、「銅賞」までの入賞者の成績を公表します。
但し、感染状況により成績発表・表彰式の形式は変更となる場合があります。
- ※ 個人情報保護のため、掲示された審査結果のビデオ・写真撮影はご遠慮ください。

〔第37回香川ジュニア音楽コンクール グランプリ大会（各部門の金賞受賞者による）〕

2021年11月3日（水・祝） サンポートホール高松 大ホール

【課題曲】

※ 著作権を順守して楽譜を購入すること。

《ピアノ部門》

- ☆ 暗譜で演奏し、繰り返しはしない。ただし、D.C.及びD.S.は指示どおり演奏すること。
- ☆ 応募部門の課題曲番号の中から任意の1つを選んで演奏すること。
- ☆ 足台、補助ペダル、アシストペダルの使用は自由。ただし、取り付け・取り外しは各自で速やかに行うこと。
【連盟は足台・ペダル類の用意をしないので、各自が持参すること】
- ☆ 選択課題曲は、副票に作曲者・作品名（作品番号・楽章まで）を正確に記入すること。
- ☆ 選択課題曲の出版社は不問。下記の出版社は参考楽譜。
- ☆ 申込み後の曲目変更は不可。また、課題曲以外の曲を演奏した場合は失格とする。
- ☆ 進行の都合上、途中でカットする場合がある。

【小学校1年】

- ① アットウッド ソナチネ ト長調 (ソナチネアルバム1 14番; ヤマハピアノライブラリー)
- ② トンプソン編 おどけた曲 (トンプソン 現代ピアノ教本2; 全音)
- ③ ブルクミュラー 25の練習曲より 任意の1曲
- ④ ベートーヴェン ソナチネ5番 ト長調 第1・第2楽章

【小学校2年】

- ① クーラウ ソナチネ Op.20-1 第3楽章
- ② クーラウ ソナチネ Op.55-1 第1楽章
- ③ ブルクミュラー 25の練習曲より 任意の1曲
- ④ 湯山 昭 ワルツ *「1」「2」がある楽譜の場合は全て演奏する (こどもの国; 音楽之友社)

【小学校3年】

- ① カバレフスキー こもりうた・騎士 (カバレフスキー こどものためのピアノ小曲集 Op.27; 全音)
- ② ツェルニー ソナチネ Op.163-2 第2楽章ロンド (ツェルニー ソナチネアルバム; 全音)
- ③ 平吉 毅州 メトロノームのティータイム (南の風; カワイ出版)
- ④ ペーシェッチ プレスト ハ短調 (ピアノコスモス3; 全音)

【小学校4年】

- ① 香月 修 小鳥の水遊び・風車 (ツグミの森の物語; 全音)
- ② カバレフスキー エチュード イ長調 (カバレフスキー こどものためのピアノ小曲集 Op.27; 全音)
- ③ クーラウ ソナチネ Op.88-2 第2・第3楽章
- ④ ブルクミュラー 18の練習曲より 任意の1曲

【小学校5年】

- ① クーラウ ソナチネ Op.88-3 第3楽章
- ② ハイドン ソナタ Hob.XVI-4 第1楽章
- ③ ブルクミュラー 18の練習曲より 任意の2曲
- ④ 湯山 昭 ラッシュ ラッシュ ラッシュ *「1」「2」がある楽譜の場合は全て演奏する
(こどものための現代ピアノ曲集1; 春秋社)

【小学校6年】

- ① ハイドン ソナタ Hob.XVI-6 第4楽章
- ② ブルクミュラー 18の練習曲より 任意の2曲
- ③ モーツァルト ソナタ K.576 第1楽章
- ④ 三宅 榛名 赤とんぼ変奏曲 (日本のうた変奏曲集; カワイ出版)

【中学校】

- ① ドビュッシー ピアノのためにより「プレリュード」
- ② ハイドン ソナタ Hob.XVI-5 第3楽章
- ③ モシユコフスキー 15の練習曲より 任意の1曲
- ④ モーツァルト ソナタ K.280 第3楽章
- ⑤ リスト 2つの演奏会用練習曲より「森のざわめき」

【高等学校A】

- ・ショパン 練習曲 Op.10、Op.25、遺作より 任意の1曲

【高等学校B】

- ・自由曲 (ただしA部門の課題曲を除く)

《弦楽器部門》 ☆ 伴奏者は各自で用意すること。

【幼児】【小学校】及び【中学校】 ・任意の1曲 3分程度

【高等学校】 ・任意の1曲 4分程度

※ コンクールの運営上、演奏途中で止めることがあります。

演奏時間は、当日の参加者数によっては変化することがあります。

《打楽器・金管楽器・木管楽器部門》 ☆ 伴奏者は各自で用意すること。

【小学校】及び【中学校】 ・任意の1曲 3分程度

【高等学校】 ・任意の1曲 4分程度

《童謡部門》 ☆ 伴奏者は各自で用意すること。

【幼児，小学校】（下記より任意の1曲を選択。ただし、1節又は2節までとする）

幼児 小学校1年 小学校2年	おつかいありさん とけいのうた うみ（うみはひろいな～） たき火 風さんこっそり 村祭	かたつむり どんぐりころころ いちごのいいこ たなばたさま 七つの子 夕日	かわいいかくれんぼ こたりのうた めだかの学校 虫の声 夕焼小焼
小学校3年 小学校4年	茶摘み 富士山 朝ぎり どこかで春が	つくしの赤ちゃん まっかな秋 里の秋 とんび	春の小川 ゆりかごのうた 背くらべ 牧場の朝
小学校5年 小学校6年	赤とんぼ（秋風そよそよ～） 冬景色 おぼろ月夜 ふるさと	海（松原遠く～） 夕焼山道 小さい秋見つけた 山鳥の鳴く里	こいのぼり（葦の波と～） スキーのうた（輝くひのかげ～） 光の馬車 我は海の子
小学生二重唱	星の世界 牧場のこうし ※教科書掲載の楽譜どおり二声部で歌唱のこと	花（滝廉太郎） ゆかいに歩けば	紅葉 冬のうた

参考楽譜 ・課題曲集（香川音楽連盟編） ・日本童謡唱歌全集（ドレミ） ・教科書

《声楽部門》 ☆ 伴奏者は各自で用意すること。

【中学校】（下記から任意の1曲を選択 ただし、1節又は2節までとする）

（すべて日本語で歌唱のこと 移調は自由）

*** 要注意：課題曲以外の曲を演奏した場合は失格とする。**

- ・アニー ローリー
- ・早春賦
- ・夢路より
- ・花の街
- ・歌の翼に
- ・荒城の月
- ・夏の思い出
- ・ゆりかご（平井康三郎）
- ・帰れソレントへ
- ・浜辺の歌
- ・花
- ・サンタ ルチア
- ・やしの実
- ・追憶

【高等学校】（歌詞は原語 アリアは原調）

・自由曲1曲 4分以内

※ 香川ジュニア音楽コンクールについてのお問合せ

香川音楽連盟メール : info@kagawa-music.com

公式ホームページ : <http://www.kagawa-music.com>

